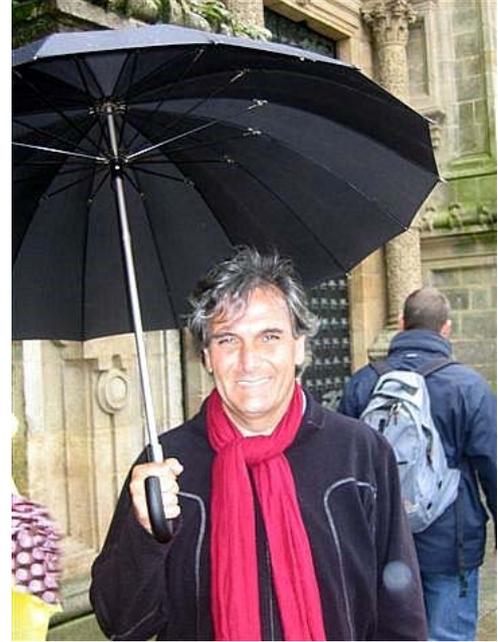




**Pierre-Alain Savary, ein Waise, der zum Arzt, Schriftsteller, Musiker und Pilger auf dem Jakobsweg wird, singt für die Welt von Morgen.**

P.-A. Savary veröffentlicht seine 3te CD mit einer Auswahl von Arien des Bachoratoriums für Bariton:

- Matthäuspassion
- Johannespassion
- Weihnachtsoratorium
- Magnifikat
- Lutherische Messen
- Kantate 82 mit
  - Ich habe genug
  - Schlummert ein
  - Ich freue mich auf meinen Tod



Der Schweizer Bariton wird von den folgenden professionellen Musikern begleitet:

- |                            |                |
|----------------------------|----------------|
| ➤ Catherine Imseng-Ruscito | Orgel          |
| ➤ Patrick Marguerat        | Oboe           |
| ➤ Blaise Vatré             | Viola di Gamba |
| ➤ Claire Marcuard          | Violine        |

Das Begleitbüchlein enthält eine Auswahl von Bildern, die der Sänger auf seinem Pilgerweg nach Santiago aufgenommen hat.

Weiter finden sie eine freie Übersetzung der deutschen Bachtexthe nach Englisch, Französisch und Spanisch.

Mit den Erlösen dieser CD wird die Schweizerische Waisenstiftung (Fondation Suisse pour l'Orphelin) unterstützt.

Begleiten sie den Künstler auf seine Reise in diesen inneren Raum in der die Seele wohnt und in dem es nur noch Frieden und Freude gibt.

Falls Sie diese CD verschenken möchten, können Sie diese auf der Webseite des Künstlers bestellen [www.pa-savary.com](http://www.pa-savary.com)

Und nun, öffnen Sie Ihr Herz und erleben Sie das unvergleichliche Bachoratorium interpretiert von aussergewöhnlichen Musikern.



Seite :

1 : Kommentare und Introdution mit Kantate 82

\*\*\*\*\*

Liebe Freunde, hier sind wir wieder um verschiedene Arien von J.-S. Bach zu entdecken. Diese CD enthält eine Auswahl der berühmten Bach Oratorien. Zu Anfang die Kantate 82.

---

### Kantate 82 « **Ich habe genug...** » (BWV 82)

Gott hatte Simeon offenbart, dass er nicht sterben würde bevor er seinen Sohn Jesus gesehen hätte.

2 **1<sup>ter</sup> Teil** :

Ich habe genug, ich habe den Heiland der Frommen, auf meine begierigen Arme genommen; ich habe genug! Ich hab' ihn erblickt, mein Glaube hat Jesum ans Herze gedrückt; nun wünsch' ich noch heute mit Freuden von hinnen zu scheiden. Ich habe genug.

3 **1<sup>tes</sup> Rezitativ** :

Ich habe genug. Mein Trost ist nur allein, daß Jesus mein und ich sein Eigen möchte sein. Im Glauben halt' ich ihn, da seh' ich auch mit Simeon die Freude jenes Lebens schon. Laßt uns mit diesem Manne ziehn! Ach! Möchte mich von meines Leibes Ketten der Herr erretten; ach! Wäre doch mein Abschied hier, mit Freuden sagt' ich Welt zu dir: ich habe genug.

4 **2<sup>ter</sup> Teil** :

Schlummert ein, ihr matten Augen, fallet sanft und selig zu. Welt, ich bleibe nicht mehr hier, hab' ich doch kein Teil an dir, das der Seele könnte taugen. Hier muss ich das Elend bauen, aber dort, dort werd' ich schauen, süßen Frieden, stille Ruh'.

5 **2<sup>tes</sup> Rezitativ** :

Mein Gott, wann kommt das schöne: Nun! da ich in Frieden fahren werde und in dem Sande kühler Erde und dort bei dir im Schoße ruhn ? Der Abschied ist gemacht. Welt, gute Nacht.

6 **3<sup>ter</sup> Teil** :

Ich freue mich auf meinen Tod, ach, hätt' er sich schon eingefunden. Da entkomm' ich aller Not, die mich noch auf der Welt gebunden.

7 **Lutherische Messe (BWV 234), Aria 3 : “**Domine Deus...**” Orgel**

8 **Lutherische Messe (BWV 235), Aria 3 “**Gratias...**”, Orgel**

Wir danken Dir für die Größe Deiner Herrlichkeit, Herrgott, König des Himmels, allmächtiger Gottvater, einziger Sohn Jesus Christus, Herrgott, Lamm Gottes, Sohn des Vaters im Himmel.

9 **Magnifikat (BWV 243), Aria 5 : “**Quia fecit magna...**”, Orgel**

Weil der allmächtige Gott wundervolle Sachen für mich vollbracht hat, sei sein Name geheiligt.

## 2.- Matthäus-Passion (BWV 244) :

### (Recitativo 22 « Der Heiland... ») :

Der Heiland fällt vor seinem Vater nieder; dadurch erhebt er sich und alle von unserm Falle hinauf zu Gottes Gnade wieder. Er ist bereit, den Kelch, des Todes Bitterkeit zu trinken, in welchen Sünden dieser Welt gegossen sind und häßlich stinken, weil es dem lieben Gott gefällt.

### 10 Aria 23 : “Gerne, will ich...” :

Gerne will ich mich bequemen, Kreuz und Becher anzunehmen, trink ich doch dem Heiland nach. Denn sein Mund, der mit Milch und Honig fließet, hat den Grund und des Leidens herbe Schmach durch den ersten Trunk versüßet.

### 11 Aria 42 : “Gebt mir meinen Jesum wieder ...” :

Gebt mir meinen Jesum wieder! Seht, das Geld, den Mörderlohn, wirft euch der verlorne Sohn zu den Füßen nieder.

### 12 Aria 57 “Komm süßes Kreuz...” :

Komm, süßes Kreuz, so will ich sagen, mein Jesu, gib es immer her! Wird mir mein Leiden einst zu schwer, so hilfst du mir es selber tragen.

### 13 Recitativo 64 : « Am Abend... » :

Am Abend, da es kühle war, ward Adams Fallen offenbar; Am Abend drücket ihn der Heiland nieder. Am Abend kam die Taube wieder und trug ein Ölblatt in dem Munde. O schöne Zeit! O Abendstunde! Der Friedensschluß ist nun mit Gott gemacht, denn Jesus hat sein Kreuz vollbracht. Sein Leichnam kommt zur Ruh, ach, liebe Seele, bitte du, geh, lasse dir den toten Jesum schenken, o heilsames, o köstlich‘ s Angedenken!

### 14 Aria 65 : « Mache dich mein Herze rein... » :

Mache dich, mein Herze rein, ich will Jesum selbst begraben. Denn er soll nunmehr in mir für und für seine süße Ruhe haben. Welt, geh aus, laß Jesum ein!

## Johannes-Passion : (BWV 245) :

### 15 Aria 48 : « Eilt... » :

Eilt, ihr angefochten Seelen, geht aus euren Marterhöhlen, eilt – Wohin ? – nach Golgatha! Nehmet an des Glaubens Flügel, flieht – Wohin ? – zum Kreuzeshügel, eure Wohlfahrt blüht allda!

## Weihnachts-Oratorium (BWV 248) :

### 16 Aria 8 : « Grosser Herr... » :

Großer Herr und starker König, liebster Heiland, o wie wenig achtest du der Erden Pracht! Der die ganze Welt erhält, ihre Pracht und Zier erschaffen, muß in harten Krippen schlafen.

### 17 Aria 47 : « Erleucht... » :

Erleucht auch meine finstre Sinnen, erleuchte mein Herze durch der Strahlen klaren Schein! Dein Wort soll mir die hellste Kerze in allen meinen Werken sein; Dies läßt die Seele nichts Böses beginnen.

Als Pilger aus dem Jakobsweg, wandere ich in Deinem Licht und erfülle Deine Werke im Dienste der Menschen deren Situation, ich zu jeder Zeit verbessern möchte.

Die CD im Überblick :

**01** Einleitung

**02** Kantate BWV 82 : 1<sup>ter</sup> Teil : Ich habe genug...

**03** Kantate BWV 82 : 1<sup>tes</sup> Rezitativ : Ich habe genug...

**04** Kantate BWV 82 : 2<sup>ter</sup> Teil : Schlummert ein...

**05** Kantate BWV 82 : 2<sup>tes</sup> Rezitativ : Mein Gott...

**06** Kantate BWV 82 : 3<sup>ter</sup> Teil : Ich freue mich auf meinen Tod...

**07** Lutherische Messe (BWV 234) : Air no 3 : Domine Deus...

**08** Lutherische Messe (BWV 235) : Air no 3 . Gratias...

**09** Magnifikat (BWV 243) : Air no 5 : Quia fecit magna...

**10** Matthäus-Passion (BWV 244) : Air no 23 : Gerne will ich...

**11** Matthäus-Passion (BWV 244) : Air no 42 : Gebt mir meinen Jesum wieder...

**12** Matthäus-Passion (BWV 244) : Air no 57 : Komm süßes Kreuz...

**13** Matthäus-Passion (BWV 244) : Récitatif 64 : Am Abend...

**14** Matthäus-Passion (BWV 244) : Air no 65 : Mache dich mein Herze rein...

**15** Johannes-Passion : (BWV 245) : Air no 48 : Eilt...

**16** Weihnachts-Oratorium (BWV 248) : Air no 8 : Grosser Herr...

**17** Weihnachts-Oratorium (BWV 248) : Air no 47 : Erleucht auch meine finstre Sinnen...